

חדשות הגן הזואולוגי



שפע של הטלות ובקיעות.... אפרוחים וגוזלים בגן הזואולוגי

בחדשות החורף סיפרנו על בקיעה של גוזלי תנשמות ואפרוחי נָנָה ועל תקוותנו שגם המנדרינים, מתושבי הגן החדשים ביותר, יתרבו. לשמחתנו, רביית העופות ממשיכה במרץ: בקיעה ראשונה של אפרוח נָטָה לאחר שנים רבות שמחה את לבנו (1); האנפות הגמדיות מקננות בשיחי הגומא שלצד הבריכה (2); אפרוחי האווזים האפורים גדלים להפליא (3); אפרוחי ננה בקעו במדגרה (4); אפרוחי תרנגולת מטיילים בגן כשהם צמודים לאמם (5); הפרחונים הבוגרים של שחפים צהובי-רגל מתחילים לשוטט באופן עצמאי; החסידות הקימו קן, הטילו ביצים וכעת אנו מחכים לבקיעה; וברווזי המנדרין הטילו ביצים, שממן בקעו אפרוחים בהצלחה. ולא רק העופות מתרבים בגן: צבי ביצה בקעו בחורש ולפנקים יש גורים צעירים.





1. בקיעה של אפרוח נטה, צילום הדר יוסיפון; 2. קינון של אנפה גמדית, צילום: הדר יוסיפון;
3. הדר ופרחוני אווז אפור, צילום: עמנואל בר; 4. אפרוח ננה בוקע במדגרה, צילום: הדר יוסיפון;
5. תרנגולת ואפרוחים בגן הזואולוגי, צילום: דפנה לב

קורס "מחקר, שמירת טבע וחינוך בגני חיות": סדנה מעשית, העשרות ועוד...

בשנת הלימודים הנוכחית, תשע"ט, התקיים זו השנה השנייה הקורס "מחקר, שמירת טבע וחינוך בגני חיות". השנה הקורס התקיים במתכונת של קורס שנתי, כאשר רוב ההרצאות התקיימו בסמסטר א' ואילו רוב העבודה המעשית התקיימה בסמסטר ב'. מכיוון שלרבים מהסטודנטים הלומדים את הקורס אין כלל רקע וניסיון בעבודה מעשית, הנדרשת לצורך ביצוע הפרויקטים שלהם בקורס זה, שיעור כפול הוקדש לסדנה מעשית שהתקיימה בגן הזואולוגי. במסגרת הסדנה למדו הסטודנטים מרוני מיכלין על שרשרת אספקת המזון לבעלי החיים ועל חשיבותה; ברק לוי הסביר והראה לסטודנטים מערכת גידול חרקים למאכל; הדר יוסיפון הדגים לסטודנטים בנייה של בריכות מים; הסטודנטים גם התנסו בעבודה בבטון עם אהוד קציר ועמנואל בר, ובעבודה במתכת ובעץ עם רון אלעזרי-וולקני.





בסוף מאי ובתחילת יוני התקיימו שני מפגשים שבהם הציגו הסטודנטים את הפרויקטים שלהם, כל קבוצה הציגה את מה שהספיקה לבצע עד כה ואת המתוכנן עד סוף הפרויקט. כעת אנו מחכים לקבל את עבודות הגמר של הקורס, בתקווה שחלק מההעשרות שתוכננו, נבנו ויושמו עבור בעלי החיים השונים ישמשו את המטפלים ואת בעלי החיים במשך חודשים רבים. בתמונה: רונה אקרט מציגה את המתקן המתוכנן לחצר היעלים, פרויקט שמבוצע יחד עם כספית ישלח וניקול חינאווי



בגיליון הבא של חדשות הגנים נספר עוד על הפרויקטים שהתקיימו בגן ועל כמה מההעשרות המוצלחות יותר, אך בינתיים אנו שמחים לשתף אתכם בתמונה מתוך הפרויקט של קבוצת הסטודנטיות שעבדה עם חתולי הביצות: עדן מורטמן, ענבר דהן, שדא קאידיבה ומאי בונומו. בתמונה: אחת מחתולות הביצה נהנית מאוד ממגש נבטי חיטה, צילום: שדא קאידיבה.

כנס תכנון גני חיות, ורוצלב, פולין, 2019

בחודש מאי התקיים בעיר ורוצלב שבפולין הכנס השני בנושא תכנון גני חיות. בכנס השתתפו כ-180 איש מכל רחבי העולם, ביניהם אדריכלי נוף מובילים המתמחים בתכנון תצוגות וגני חיות, מנהלי גני חיות וכן אוצרים, זואולוגים, מחנכים ומטפלים ממגוון גני חיות בעולם. מהגן הזואולוגי שלנו השתתפו בכנס אהוד קציר, הדר יוסיפון ודפנה לב. הנושא של הכנס השנה היה "תצוגות כבתי גידול", כלומר, כיצד עלינו לתכנן את התצוגה כך שתהיה קרובה ככל האפשר לבית הגידול הטבעי של בעלי החיים החיים בה. שני נושאים מרכזיים עברו כחוט השני בכל ההרצאות:

תצוגות מעורבות מינים ותצוגות שאליהן יכולים המבקרים להיכנס – שני נושאים המובילים בתפיסות החדשניות של גני החיות בשנים האחרונות. את הכנס פתחה הרצאתו של Radoslaw Ratajszczak, מנהל גן החיות בוורוצלב, המארח את הכנס. כותרת ההרצאה הייתה: Cheap doesn't need to be bad. הייתה זו הרצאה משמעותית ביותר, בעיקר לאחר שביקרנו בתצוגת "אפריקריום" העצומה, שנבנתה לפני כשלוש שנים בגן החיות בוורוצלב, בעלות של כ-50 מיליון אירו. מהרצאה זו, אך גם מהרצאות אחרות בכנס,



הדר ואהוד נהנים מהיום הראשון של הכנס, צילמה: דפנה לב



מבנה תצוגת האפריקריום, גן החיות ורוצלב. תמונת הדמיה בפרסומת של הגן.

למדנו שאפשר לבנות תצוגות מרהיבות ויקרות, אך גם שאפשר, באמצעים צנועים ביותר, לשפר מאוד את רווחת בעלי החיים ואת מבנה התצוגות. אין ספק שלמדנו רבות ואנו מקווים ליישם חלק מהדברים בגן הזואולוגי.



חדשות הגן בקטנה

🚧 **ניקיונות אביב!** לקראת הקיץ עברו בריכת הצבים והאגם המרכזי ניקיון יסודי: המים נשאבו, הקרקעית נוקתה וטופלה ומים חדשים וטריים הוזרמו לבריכות.



🚧 **גידול מסיבי של זחלים**
וצרצרים בגן: בעלי החיים בגן הזואולוגי נהנים מאספקה שוטפת של מזון טרי – זחלי קמח וצרצרים – הודות לעבודתו המסורה של המטפל ברק לוי. גידול הזחלים והצרצרים בגן נעשה באופן אינטנסיבי, מה שדורש טיפול יומיומי והקפדה יתרה. יש יתרון גדול בכך שמקור המזון מקומי, מיוצר כאן בגן. כך אנו שולטים באיכות המזון

ואיננו תלויים במקורות חיצוניים. נראה שאין מקום אחר בארץ, שמגדל כמויות כה גדולות של זחלים וצרצרים, ואנו מודים לברק על עבודתו הקשה והמסורה.